

Rosso, Klee, Sonnier & mehr

36 Werke aus der Sammlung

9. November 2018 – 17. März 2019

Rosso, Klee, Sonnier & more

36 Works from the Collection

9 November 2018 – 17 March 2019

UG

1

Medardo Rosso (1858–1928)

Bambino ebreo, ca. 1892/93

Wachs über Gips

Wax on plaster

22 × 14,6 × 16,5 cm

2

Ferdinand Hodler (1853–1918)

Bildnis Valentine Godé-Darel

(La Parisienne I), 1909

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

41,8 × 40,5 cm

3

Medardo Rosso (1858–1928)

Malato all'ospedale, 1889

Guss ca. 1906

Cast ca. 1906

Bronze

19,5 × 32,7 × 20 cm

4

Wilhelm Lehmbruck (1881–1919)

Torso der Großen Stehenden, 1910

Steinguss

Stone cast

118 × 50 × 37 cm

5

Max Beckmann (1884–1950)

Selbstbildnis mit Glaskugel, 1936

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

110,2 × 64,4 cm

6

Max Beckmann (1884–1950)

Traum des Soldaten, 1942/43

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

90 × 145 cm

7

Max Beckmann (1884–1950)

Frau mit Zigarette in Blauviolett, 1944

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

95 × 56 cm

8

Alberto Giacometti (1901–1966)

Quatre femmes sur socle, 1950

Bronze

75,5 × 41 × 17 cm

9

Pablo Picasso (1881–1973)

Visage gris foncé au chapeau blanc, 1947

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

92 × 73 cm

10

Alberto Giacometti (1901–1966)

Buste d'homme (Eli Lotar II), 1964/65

Guss 1973

Cast 1973

Bronze

57,7 × 36,5 × 25 cm

1. OG

11

Juan Gris (1887–1927)

Le verre, 1914

Collage, Bleistift und Gouache auf Karton
Collage, pencil and gouache on cardboard
39,9 × 39,4 cm

12

Fernand Léger (1881–1955)

Contraste de formes, 1914

Öl auf Leinwand
Oil on canvas
61 × 50 cm

13

Alexander Archipenko (1887–1964)

Black Seated Torso, 1909

Bronze
38 × 12,5 × 15 cm

14

Fernand Léger (1881–1955)

La danseuse, 1929

Öl auf Leinwand
Oil on canvas
92 × 73 cm

15

Pablo Picasso (1881–1973)

Femme dans un fauteuil, 1932

Öl auf Leinwand
Oil on canvas
92,1 × 73 cm

16

Pablo Picasso (1881–1973)

Figure, Femme de trois-quarts gauche, 1934

Öl auf Leinwand
Oil on canvas
55 × 33 cm

17

Henri Matisse (1869–1954)

Venus à la coquille I, 1930

Guss 1954
Cast 1954
Bronze
31 × 18 × 21 cm

18

Pablo Picasso (1881–1973)

Hibou sur une chaise, 1947

Öl auf Leinwand
Oil on canvas
73 × 60,4 cm

19

Wassily Kandinsky (1866–1944)

Paysage à Murnau

(Landschaft mit dunklem Baum), 1908

Öl auf Karton
Oil on cardboard
32,8 × 41 cm

20

Alexej Jawlensky (1864–1941)

Landschaft bei Murnau, ca. 1910

Öl auf Karton
Oil on cardboard
33,2 × 41,2 cm

21

Lyonel Feininger (1871–1956)

Der Raddampfer I, 1913

Öl auf Leinwand
Oil on canvas
80 × 100 cm

22

Alexej Jawlensky (1864–1941)

Große Variation – Es stürmt, 1916

Öl auf Karton
Oil on cardboard
54,3 × 36,2 cm

23

Paul Klee (1879–1940)

Märchen, 1929

Tempera auf Gaze auf Leinwand
Watercolour on primed paper on canvas
50,1 × 42,5 cm

24

Paul Klee (1879–1940)

Clown, 1929

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

68 × 50,5 cm

25

Hans Arp (1887–1966)

Kopf-Stabile, 1926

Holz, bemalt

Painted wood

61 × 53,3 × 21 cm

26

Paul Klee (1879–1940)

Zank=Duett, 1938

Öl auf Jute

Oil on jute

71 × 102 cm

3. OG

27

Imi Knoebel (1940)

Sandwich Blau-Rot-Rot-Gelb, 1993

Acryl auf Sperrholz

Acrylic on plywood panel

210 × 146 × 1,8 cm

28

Imi Knoebel (1940)

WS III, 2010

Acryl auf Aluminium

Acrylic on aluminium

93,5 × 217 × 8 cm

(2-teilig)

(Two parts)

29

Keith Sonnier (1941)

**Lit Square – right side variation (2-M-N),
1969 (2015)**

Glas, Neon, Kabel und Transformator

Glass, neon, wiring and transformer

200 × 200 × 18 cm

30

Klaus Staudt (1932)

S-W-R 1, 1965

Dispersionsfarbe auf Holz

Dispersion on wood

70 × 70 × 7 cm

31

Klaus Staudt (1932)

Verhaltenes Warm, 1988

Dispersionsfarbe auf Holz, Buntstift, Plexiglas

Wood, dispersion, coloured pencil, acrylic glass

106 × 106 × 4,5 cm

32

Imi Knoebel (1940)

**Ohne Titel (Schwarzes Bild Nr. 9 [von 24],
Schlachtenbild), 1990**

Lack auf Hartfaserplatte

Lacquer on fibreboard

209,5 × 150 cm

33

Imi Knoebel (1940)

Ohne Titel, 29. Juni 1968

(119 vertikale Linien/11 mm Abstand), 1968

Dispersionsfarbe auf Linnen auf Hartfaserplatte

Dispersion on linen on fibreboard

160,2 × 130,2 cm

34

Imi Knoebel (1940)

S 0,6 w 1,0, 1967

Dispersionsfarbe auf Linnen auf Hartfaserplatte

Dispersion on linen on fibreboard

160,5 × 130,3 × 4,3 cm

35

Keith Sonnier (1941)

Ba-O-Ba Krefeld IB, 1977 (2015)

Glas, Emaile, Neon, Kabel, Transformator

Glass, enamel, neon, wiring, transformer

210,8 × 166,4 × 26,7 cm

36

Piet Mondrian (1872–1944)

**Tableau No. VIII with Yellow, Red, Black
and Blue, 1925**

Öl auf Leinwand

Oil on canvas

53,2 × 46,2 cm

Text

Uwe Wieczorek

Kurator Hilti Art Foundation

Curator Hilti Art Foundation

Grafische Gestaltung

Graphic design

Sylvia Fröhlich

Übersetzung

Translation

Übersetzungsbüro Watts

Druck

Printed by

Gutenberg AG, Schaan

© 2018

Kunstmuseum Liechtenstein

**Kunstmuseum Liechtenstein
mit/with Hilti Art Foundation
Städtle 32, P.O. Box 370
FL – 9490 Vaduz
Tel +423 235 03 00
Fax +423 235 03 29
mail@kunstmuseum.li
kunstmuseum.li
hiltiartfoundation.li**