

## Pressebilder

### Ausstellungen 2022

Die Pressebilder stehen auf der Website [www.kunstmuseum.li](http://www.kunstmuseum.li) unter „Presse – Pressemitteilungen – Jahresprogramm 2022“ zum Download bereit.

Die zur Verfügung gestellten Daten und Informationen dürfen nur im Zusammenhang mit der redaktionellen Berichterstattung über die entsprechende Ausstellung und mit den angegebenen Bildunterschriften und -nachweisen verwendet werden. Jegliche weitere Verwendung setzt die schriftliche Genehmigung des Rechteinhabers voraus.



## Press Photos

### Exhibitions 2022

The press images are ready for download at our website [www.kunstmuseum.li](http://www.kunstmuseum.li). Please select „Media – Media releases – 2022 Exhibition Programme“.

The files and information provided are permitted to be used for editorial coverage in connection with the respective exhibition and with the appropriate captions and photo credits only. Any and all other uses of these images require the written consent of the party holding the copyrights to them.

#### Im Kontext der Sammlung:

**Matthias Frick**

**Kälte speichern in kalten Ländern für warme Länder  
1.4. – 7.8.2022**

01

**Matthias Frick**

***Marduk, 1983***

Fineliner auf Papier / Fineliner on paper

Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz

Schenkung aus dem Nachlass des Künstlers / Donation from the artist's estate

Foto / Photo: Heinz Preute, Vaduz

02

**Matthias Frick**

***Sie leben von den Touristen, 1979 (Detail)***

Buntstift auf Papier / Crayon on paper

Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz

Schenkung aus dem Nachlass des Künstlers / Donation from the artist's estate

Foto / Photo: Heinz Preute, Vaduz



C<sup>4</sup>

**Nazgol Ansarinia | Mercedes Azpilicueta | Invernomuto |**

**Diamond Stingily**

**20.5. – 4.9.2022**

03

**Nazgol Ansarinia**

***The Inverted Pool, 2019***

Beton, Metall, Pigment und Gips / Concrete, metal, pigment and plaster

600 x 360 x 300 cm

Foto / Photo: Nazgol Ansarinia

© Nazgol Ansarinia



04

**Mercedes Azpilicueta**

***Potatoes, Riots and Other Imaginaries, 2021***

Prix de Rome – Stedelijk Museum Amsterdam

Foto / Photo: Daniel Nicholas

© Mercedes Azpilicueta



05

**Invernomuto**

***Wax, Relax, 2011***

Installationsansicht / Installation view

PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara, 2011

Courtesy of the artists and Pinksummer, Genova

Foto / Photo: Laura Fantacuzzi



06

**Diamond Stingily**

***dead Daughter, 2021***

Stoff, Holz, Ölfarbe, Papier, Bronze und Wachs /

Fabric, wood, oil paint, paper, bronze and wax

172 x 550 x 550 cm

Installationsansicht / Installation view, *dead Daughter*,

9.9. – 13.11.2021, Cabinet, London

Courtesy the Artist and Cabinet, London

Im Kontext der Sammlung:

**Brian O'Doherty**

Künstler, Kunstkritiker und Schriftsteller

2.9.2022 – 8.1.2023



07

**Brian O'Doherty**

*The Critic's Boots, 1964–1965*

Leder, Zeitung, Karton / Leather, newspaper, board

45,7 x 45,7 x 17 cm (Basis / base), Schuhgrösse / Boot size: 10

Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz

Foto / Photo: Stefan Altenburger Photography, Zürich

© Brian O'Doherty / Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz



08

**Brian O'Doherty**

*Structural Play: Vowel Grid, 1970/1998 (still)*

Video, Farbe, Ton / Video, color, sound, 15:43

Performance, Grianán Fort, Donegal, 1998

Courtesy Brian O'Doherty and Galerie Thomas Fischer, Berlin

**Candida Höfer. Liechtenstein**

Im Dialog mit den Sammlungen des Kunstmuseum  
Liechtenstein und der Hilti Art Foundation

30.9.2022 – 10.4.2023



09

**Candida Höfer**

*Kunstmuseum Liechtenstein Vaduz I, 2021*

© Candida Höfer, Köln / 2022, ProLitteris, Zürich



10

**Candida Höfer**

*Kunstmuseum Liechtenstein Vaduz III, 2021*

© Candida Höfer, Köln / 2022, ProLitteris, Zürich



11

**Candida Höfer**

*Kistenlager Schaan, 2021*

© Candida Höfer, Köln / 2022, ProLitteris, Zürich



12

**Candida Höfer**

*Passage Vaduz, 2021*

© Candida Höfer, Köln / 2022, ProLitteris, Zürich



13

**Letizia Ragaglia**

**Direktorin / Director Kunstmuseum Liechtenstein**

Foto / Photo: Sandra Maier



14

**Kunstmuseum Liechtenstein mit /with Hilti Art Foundation**

Aussenansicht vom Städtle /architecture (external)

Foto / Photo: Barbara Bühler

© Kunstmuseum Liechtenstein